

**Chamada de Participação para o Festival *Made of Walking* em La Romieu, França (Gers - 32)  
Entre as datas de 27 de agosto até 01 de setembro de 2017**



"Às vezes nós caminhamos na terra, grama, e outras vezes em pavimentos de asfalto, e em várias superfícies. Como poderíamos, caminhando, ouvir o som, os sons da terra e as suas vibrações? Perdemos a consciência da Terra em baixo dos nossos pés? Podemos descobrir novos territórios desconhecidos por ouvir, tomar consciência dos nossos pés no chão?" - Pauline Oliveros (1932-2016)

**O tema de escuta (profunda) do Mundo** será o nosso foco da reunião de 2017, bem como uma homenagem dedicada ao trabalho de Pauline Oliveros. Ouvir a terra irá inspirar e guiar a nossa pesquisa e as nossas experiências durante o Festival "Made of Walking 2017" em La Romieu.

**Made of Walking** é uma escola e um lugar itinerante de educação, um festival internacional e nômade, que se enfatiza uma abordagem interdisciplinar construída através de diferentes práticas de caminhadas. Estas ações são realizadas por artistas caminhantes especialistas convidados em refletir sobre modos de deambular (urbanistas, filósofos, pesquisadores ...).

As reuniões «Made of Walking» serão pretexto para especulações intelectuais, troca de ideias de práticas de caminhada, workshops *in situ*.

A versão beta de "Made of Walking" foi realizada em Delfos na Grécia, durante o verão de 2016, no âmbito do Festival Internacional "Animart", escola e fórum de artes experimentais onde participaram mais de 100 artistas e caminhantes de todo o mundo que apresentaram as suas modalidades de caminhar. Um relatório está disponível em: <http://www.themilena.com/pdf-files-projects-the-milena-principle/Program-shortened-version.pdf>

O encontro de 2017 de Made of Walking será realizado na cidade histórica de La Romieu (França - Gers), no coração de belas paisagens, no eixo de um dos corredores mais importante usado pelos peregrinos de Santiago de Compostela.

Este evento terá lugar durante cinco dias. Haverá uma oportunidade para iniciar um diálogo entre os peregrinos em La Romieu, artistas caminhantes e outros peritos de diferentes áreas, convidando para negociar ações via marchas coletivas, performances, workshops e discussões abertas.

Chamada para participação: Convidamos a todos os interessados nestas questões de propor uma ação, um workshop, uma apresentação, aplicativos, vídeos, conteúdos multimídia sobre o tema "Listening to the ground - Vamos ouvir a terra" e / ou "The Table of Walks - A mesa dos caminhantes ", este último como um tema complementar, referindo-se a um diálogo entre os caminhantes e os peregrinos. O programa final será composto por uma série de ações, caminhadas, oficinas, instalações, projeções e debates sobre os temas anunciados anteriormente, a realizar no interior ou ao ar livre, ou até mesmo ser pensado como um *link between*.

Sítios implicados: Colégio Saint-Pierre (conjunto monástico gótico) -

<http://www.la-romieu.com/collegiale-de-la-romieu>, Os Jardins Históricos Coursiana -

<http://www.jardinsdecoursiana.com/> - o Lavatório de la Fontaine (sitio romano antigo com fonte e bacia de água),

[https://www.lavoirs.org/images/32/32480\\_LA\\_ROMIEU\\_2\\_20140526\\_220432.jpg](https://www.lavoirs.org/images/32/32480_LA_ROMIEU_2_20140526_220432.jpg) e os arredores de La Romieu e seus arredores .

Lista provisória dos artistas caminhantes: Isabelle Clermont (Quebec), Gilles Malatray (França), Stefaan Van Biesen e Geert Vermeire (Bélgica), Stijn Dickel (Bélgica), Andrew Stuck (UK).

"Made of Walking 2017" é organizado pela the Milena principle (Bélgica), em colaboração com os atores de Lyon (França), Leboucquizouke (La Romieu, França), Aifoon (Bélgica), Museum of Walking (Inglaterra).

Curadores: Isabelle Clermont (Canadá), Gilles Malatray (França) e Geert Vermeire (Bélgica).

A participação também é possível como simples participante, sujeito à disponibilidade.

Estas reuniões são totalmente auto-financiadas, nenhum financiamento está disponível. No entanto, podemos fornecer-lhe convites oficiais que o ajudarão em ter ajudas de custos a partir do seu próprio país, ou instituições que podem apoiá-lo.

A taxa de participação é de 45 euros para 5 dias.

Alojamento Le Couvent de La Romieu.

Quarto individual 32 euros. Quarto de casal / duplo 48 euros. Pequeno almoço incluído.

<http://www.lecouventdelaromieu.fr/>

Lugares limitados, reserva imediata recomendada

Prazo para reservas de alojamento: 1 de março de 2017

Um e-mail com interesse na participação eo tipo de quarto desejado é esperado antes 1 de março.

Prazo para candidaturas completas: 15 de março de 2017

Se você estiver interessado em ter mais informações, pode enviar mail para [themilenaaprinciple@gmail.com](mailto:themilenaaprinciple@gmail.com).

Para enviar a documentação de mais de 20 MB, você pode usar WeTransfer para arquivos grandes.

Site da entidade organizadora

[www.themilena.com](http://www.themilena.com)

Sites curadores:

Isabelle Clermont - <http://isabelleclermont.com/>

Geert Vermeire: <http://www.geertvermeire.be/>

Gilles Malatray: <https://desartsonnantsbis.com/>